

LA SCUOLA AL MUSEO



OFFERTA DIDATTICA

per le scuole dell'infanzia,
primaria, secondaria
di primo e secondo grado



Comune
di Montichiari

montichiari**musei**

OFFERTA DIDATTICA PER LE SCUOLE



- Museo Lechi
- Castello Bonoris
- Pinacoteca Pasinetti
- Museo Bergomi
- Palazzo
dell'Archeologia
- Museo del
Risorgimento
- Teatro Bonoris

**Compila il modulo di
prenotazione su**

www.montichiarimusei.it

Per informazioni

Montichiari Musei

Tel. 030 9650455 (dal mercoledì al sabato 9-13 e 14.30-18)

info@montichiarimusei.it

MUSEO

BERGOMI



MUSEO GIACOMO BERGOMI

Al Museo Etnografico Giacomo Bergomi vengono organizzati percorsi didattici rivolti a insegnanti e allievi delle Scuole dell'infanzia, primarie e secondarie di primo grado. Essi si articolano nella visita guidata agli spazi espositivi tematici e nell'attiva partecipazione a laboratori differenziati per temi e classi d'età. La durata complessiva del percorso è di due ore e mezza.

Attraverso un approccio interattivo e multidisciplinare, in grado di affrontare temi di storia sociale, cultura materiale, scienze naturali e tecnologia, la visita guidata si propone di far conoscere i principali mestieri agrosilvopastorali e artigianali, nonché le tappe del ciclo della vita e dell'anno contadino tradizionale, utilizzando reperti, immagini, suoni e video del passato e invitando gli allievi a un propositivo confronto con la realtà attuale. Nell'ora di laboratorio presso l'Area didattica del Museo, gli alunni possono cimentarsi nella riproduzione di alcune attività lavorative della tradizione, utilizzando materiali ecologici. In alternativa, per le classi del secondo ciclo della Primaria e gli allievi della Secondaria di Primo grado, viene proposta la compilazione di un quaderno di osservazione e restituzione di quanto appreso durante la visita.

IL RACCOLTO

Ambito culturale: Storia locale, etnografia e cultura materiale

Attività: visita guidata e laboratorio didattico

Utenti: Scuola dell'infanzia; Scuola primaria

Durata: 2 ore e mezza

Materiali: Strumenti agricoli della tradizione, pannocchie di mais, semi di altri cereali, piume

Descrizione: Il percorso prevede la manipolazione dei principali attrezzi per il raccolto, la trebbiatura e la vagliatura dei cereali, a cui assegnare il nome, la materia e l'uso. Durante il laboratorio, gli allievi si cimentano nella sgranatura manuale delle pannocchie di mais e nella costruzione con il tutolo di un volano, un giocattolo tradizionale che potranno portare con sé.

Obiettivi formativi e didattici:

Conoscenze: elementi di storia sociale e cultura materiale rurale

Abilità: sviluppo della capacità di osservazione; sviluppo delle capacità manuali e motorie

Competenze: apprendimento dell'uso dei documenti di cultura materiale; educazione alla conoscenza del territorio, alla biodiversità e alla tutela ambientale

COLLAGE NATURALE

Ambito culturale: Storia locale, etnografia e cultura materiale

Attività: Visita guidata e laboratorio didattico

Utenti: Scuola dell'infanzia; Scuola primaria primo ciclo

Durata: 2 ore e mezza

Materiali: Semi di cereali e legumi, carta, colla, colori

Descrizione: Il percorso prevede la conoscenza di elementi dell'alimentazione contadina della tradizione locale e le modalità di coltivazione, conservazione e consumo degli ingredienti di base, i cereali e i legumi, di cui vengono mostrate numerose varietà. Durante il laboratorio, su un grande foglio gli alunni potranno colorare gli spazi di un paesaggio di campagna incollando i vari semi osservati durante la visita.

Obiettivi formativi e didattici:

Conoscenze: elementi di storia sociale e cultura materiale rurale

Abilità: sviluppo della capacità di osservazione; sviluppo delle capacità manuali e motorie

Competenze: apprendimento dell'uso dei documenti di cultura materiale; educazione alla conoscenza del territorio, alla biodiversità e alla tutela ambientale

IL CICLO DELL'ANNO

Ambito culturale: Storia locale, antropologia e cultura materiale

Attività: Visita guidata e laboratorio didattico

Utenti: Scuola primaria primo e secondo ciclo

Durata: 2 ore e mezza

Materiali: Variano a seconda del periodo dell'anno

Descrizione: Il percorso intende soffermarsi sulle principali tappe del ciclo dell'anno tradizionale del territorio bresciano, in rapporto alle stagioni e ai lavori agricoli di un tempo. Il laboratorio prevede la costruzione guidata di un oggetto rituale da portare con sé, scelto in corrispondenza del periodo dell'anno in cui viene svolto: una lanterna di luce tra novembre e gennaio, la maschera di carnevale tra febbraio e marzo, le uova da colorare nel periodo pasquale, i fiori di carta crespa a maggio e giugno.

Obiettivi formativi e didattici:

Conoscenze: elementi di storia sociale e antropologia culturale

Abilità: sviluppo della capacità di osservazione; sviluppo delle capacità manuali e motorie

Competenze: apprendimento dell'uso dei documenti di cultura materiale; riconoscimento del significato simbolico e del valore culturale dei riti e delle tradizioni

INDOVINA L'OGGETTO MISTERIOSO

Ambito culturale: Storia locale, etnografia e cultura materiale

Attività: Visita guidata e gioco a squadre

Utenti: Scuola primaria primo e secondo ciclo

Durata: 2 ore circa

Descrizione: La visita guidata si snoda attraverso l'esposizione permanente del Museo, osservando e manipolando reperti domestici, contadini e artigianali. Gli allievi sono invitati a intuirne materiale, modalità d'uso e utilizzo. Dopo la visita, un gioco a squadre prevede di indovinare alcuni degli oggetti osservati, bendando a turno gli allievi ed invitandoli a introdurre la mano in un contenitore in cui è stato precedentemente inserito un oggetto misterioso, di cui indovinare il nome.

Obiettivi formativi e didattici:

Conoscenze: elementi di storia sociale e cultura materiale

Abilità: sviluppo della capacità di osservazione; sviluppo delle capacità manuali e motorie; miglioramento dell'apprendimento attraverso la manipolazione e stimolazione sensoriale

Competenze: apprendimento dell'uso dei documenti di cultura materiale

L'ARTE DELL'INTRECCIO

Ambito culturale: Storia locale, etnografia e cultura materiale

Attività: Visita guidata e laboratorio didattico

Utenti: Scuola primaria secondo ciclo

Durata: 2 ore e mezza

Materiali: Fibre vegetali, cartone, colori

Descrizione: La visita prevede l'osservazione e la manipolazione di strumenti e utensili tradizionali (ceste, panieri, gerle), costruiti mediante l'intreccio di rami (salice, nocciolo, castagno) e la conoscenza dell'antico mestiere del cestaio. Il laboratorio prevede la realizzazione a coppie di un cestino in cartone e rafia da portare a scuola.

Obiettivi formativi e didattici:

Conoscenze: elementi di storia sociale e cultura materiale

Abilità: sviluppo della capacità di osservazione; sviluppo delle capacità manuali e motorie; miglioramento dell'apprendimento attraverso la manipolazione e stimolazione sensoriale; educazione al lavoro di gruppo e alla collaborazione

Competenze: apprendimento dell'uso dei documenti di cultura materiale

LA FORGIATURA DEI METALLI

Ambito culturale: Storia locale, tecnologia e cultura materiale

Attività: Visita guidata e laboratorio didattico

Utenti: Scuola primaria secondo ciclo

Durata: 2 ore e mezza

Materiali: disco di rame, martello, blocchetto ligneo da stozzatura

Descrizione: Il percorso prevede la visita alle sezioni del museo dedicate alla forgiatura del ferro e del rame in epoca preindustriale, andando alla scoperta delle proprietà dei metalli, dei manufatti realizzati nella fucina e di alcuni elementi di cultura popolare legati alla figura del fabbro ferraio e ramaio. Durante il laboratorio, gli allievi si cimentano a coppie nella battitura con il martello di un disco di rame entro un blocchetto da stozzatura, che potranno portare a scuola.

Obiettivi formativi e didattici:

Conoscenze: elementi di storia sociale e cultura materiale

Abilità: sviluppo della capacità di osservazione; sviluppo delle capacità manuali e motorie; miglioramento dell'apprendimento attraverso la manipolazione e stimolazione sensoriale; educazione al lavoro di gruppo e alla collaborazione

Competenze: apprendimento dell'uso dei documenti di cultura materiale

LA FILATURA E LA TESSITURA

Ambito culturale: Storia locale, etnografia e cultura materiale

Attività: Visita al museo e laboratorio didattico

Utenti: Scuola primaria secondo ciclo

Durata: 2 ore e mezza

Materiali: Telai lignei didattici, fibre tessili

Descrizione: Il percorso prevede la conoscenza delle principali fibre tessili di origine vegetale e animale (lino, canapa, lana) e della loro lavorazione nella tradizione locale. Alla manipolazione dei principali utensili per la cardatura, pettinatura, filatura, dipanatura e tessitura è affiancata quella di diverse tipologie di tessuto. Durante il laboratorio è prevista la realizzazione a coppie, mediante un piccolo telaio didattico, di un frammento di tela colorata, da portare a scuola.

Obiettivi formativi e didattici:

Conoscenze: elementi di storia sociale e cultura materiale

Abilità: sviluppo della capacità di osservazione; sviluppo delle capacità manuali e motorie; miglioramento dell'apprendimento attraverso la manipolazione e stimolazione sensoriale; educazione al lavoro di gruppo e alla collaborazione

Competenze: apprendimento dell'uso dei documenti di cultura materiale

OGGETTI E MATERIALI

Ambito culturale: Storia, educazione tecnica, etnografia e cultura materiale

Attività: Visita e laboratorio di ricerca guidata

Utenti: Scuola primaria secondo ciclo; Scuola secondaria di primo grado

Durata: 2 ore

Materiali: Reperti storici e contemporanei, schede didattiche

Descrizione: Durante la visita al Museo, scopriamo alcuni tra i principali strumenti d'uso quotidiano dell'era preindustriale, mettendoli a confronto con oggetti contemporanei utilizzati per i medesimi scopi, individuandone similitudini e differenze nella forma, nei materiali e nelle modalità di utilizzo, in un avvincente viaggio nel tempo. Il quaderno didattico chiede ad ogni studente di svolgere un'indagine guidata, proponendo vari spunti di analisi e chiedendo un apporto personale critico.

Obiettivi formativi e didattici:

Conoscenze: elementi di storia sociale e cultura materiale

Abilità: osservazione e analisi delle fonti di storia e cultura materiale

Competenze: sviluppare abilità comparative storiche e tecnologiche; educazione ambientale, civica e alla cittadinanza

GLI UOMINI E IL CIBO

Ambito culturale: Storia, educazione tecnica, etnografia e cultura materiale

Attività: Visita e laboratorio di ricerca guidata

Utenti: Scuola primaria secondo ciclo; Scuola secondaria di primo grado

Durata: 2 ore

Materiali: reperti storici e contemporanei, fotografie storiche, schede didattiche.

Descrizione: Il museo etnografico, permette di cogliere le differenze tra i modi di alimentarci di oggi e quelli del passato contadino. Attraverso il metodo comparativo gli allievi possono comprendere che esistono molte relazioni tra gli stili alimentari, i luoghi e le epoche in cui l'uomo vive e ha vissuto. Il quaderno didattico chiede ad ogni studente di svolgere un'indagine guidata, proponendo vari spunti di analisi e chiedendo un apporto personale critico.

Obiettivi formativi e didattici:

Conoscenze: elementi di storia sociale e cultura materiale

Abilità: osservazione e analisi delle fonti di storia e cultura materiale

Competenze: sviluppare abilità comparative storiche e agro-alimentari; educazione ambientale, civica e alla cittadinanza

I RITI DEL CALENDARIO

Ambito culturale: Storia, antropologia

Attività: visita e laboratorio di ricerca guidata

Utenti: Scuola primaria secondo ciclo; Scuola secondaria di primo grado

Durata: 2 ore

Materiali: oggetti rituali di ieri e di oggi, fotografie storiche, quaderno didattico di osservazione

Descrizione: Il museo documenta i principali riti collegati con il ciclo dell'anno e della vita del passato contadino locale, connessi con il trascorrere delle stagioni, che gli allievi sono invitati a confrontare con le occasioni di festa e di socialità dei nostri giorni. Il quaderno didattico chiede ad ogni studente di svolgere un'indagine guidata, proponendo vari spunti di analisi e lettura critica.

Obiettivi formativi e didattici:

Conoscenze: elementi di storia sociale e antropologia

Abilità: osservazione e analisi delle fonti di storia ed etnografia

Competenze: sviluppare abilità comparative storiche e antropologiche, educazione civica e alla cittadinanza