

palazzo archeologia



Palazzo dell'Archeologia e della Storia del territorio della Bassa orientale bresciana

Attività didattiche

L'esposizione si basa sul ritrovamento di tombe, manufatti (pettini in osso, monili, bracciali in bronzo) e corredi di età longobarda emersi dagli scavi archeologici condotti presso la grande necropoli del Monte San Zenone di Montichiari, che consentono di approfondire la conoscenza di un popolo e della sua cultura, da cui discendono molti aspetti dell'identità lombarda.

Durante l'anno scolastico vengono organizzate attività didattiche rivolte a insegnanti e allievi delle Scuole primarie e secondarie di primo grado. Esse si articolano nella visita guidata all'esposizione e nella partecipazione a un laboratorio differenziato per temi e classi d'età. La visita guidata si propone di far conoscere, attraverso reperti, calchi in gesso, pannelli e fotografie, i tratti delle civiltà antiche del nostro territorio da un punto di vista materiale ed immateriale. Nell'ora di laboratorio presso l'Area didattica interna al Museo gli alunni possono cimentarsi nella creazione di monili, bracciali e vasi in ceramica riproducendo le tecniche antiche.

Qui di seguito si riportano i temi dei laboratori didattici che ogni insegnante potrà scegliere in base alle proprie esigenze.

La fusione dei metalli nell'antichità

Ambito culturale: Archeologia e cultura materiale antica.

Modalità del percorso: Visita all'esposizione e laboratorio didattico.

Utenti: Scuole primarie e secondarie di primo grado.

Contenuto: L'attività prevede l'osservazione guidata dei reperti esposti, oggetto di ritrovamento nel corso di scavi archeologici effettuati in territorio di Montichiari e dei Comuni limitrofi, e in particolare dei monili in bronzo. Nell'ora di laboratorio, gli allievi possono cimentarsi, individualmente o in coppia, nella riproduzione entro apposite staffe della tecnica di fusione del bronzo e nella realizzazione di un bracciale, per motivi di sicurezza riprodotto con gesso scagliola. Dopo il necessario tempo di asciugatura, ognuno potrà portare con sé il proprio manufatto. Sono inoltre a disposizione monili in bronzo che i ragazzi possono modellare e lucidare.

Materiali: Il percorso viene realizzato con l'ausilio di: pannelli illustrativi, fotografie, strumenti e manufatti, video didattico, materiali ecologici e naturali per l'apprendimento attraverso la manipolazione. Agli insegnanti viene distribuito gratuitamente il catalogo della mostra "I Longobardi nel Bresciano".

Obiettivi didattici:

- acquisizione di conoscenze di archeologia e delle tecniche di scavo archeologico;
- apprendimento dell'uso di documenti di cultura materiale;
- conoscenza delle proprietà e della lavorazione del bronzo.

Durata: 3 ore

La creazione dei monili

Ambito culturale: Archeologia e cultura materiale antica.

Modalità del percorso: Visita all'esposizione e laboratorio didattico.

Utenti: Scuole primarie e secondarie di primo grado.

Contenuto: L'attività prevede l'osservazione guidata dei reperti esposti, oggetto di ritrovamento nel corso di scavi archeologici effettuati in territorio di Montichiari e nei Comuni limitrofi, e in particolare dei variopinti monili femminili. Nell'ora di laboratorio gli allievi possono cimentarsi nella creazione personalizzata di collanine e bracciali in juta, argilla e lamine metalliche, che ognuno potrà portare con sé.

Materiali: L'attività viene realizzata con l'ausilio di: pannelli illustrativi, fotografie, strumenti e manufatti, materiali ecologici e naturali per l'apprendimento attraverso la manipolazione.

Agli insegnanti viene distribuito gratuitamente il catalogo della mostra "I Longobardi nel Bresciano".

Obiettivi didattici:

- acquisizione di conoscenze di archeologia e delle tecniche di scavo archeologico;
- apprendimento dell'uso di documenti di cultura materiale;
- manipolazione di argilla e metallo e conoscenza delle relative proprietà.

Durata: 2 ore e mezza

La ceramica longobarda

Ambito culturale: Archeologia e cultura materiale antica.

Modalità del percorso: Visita all'esposizione e laboratorio didattico.

Utenti: Scuole primarie e secondarie di primo grado.

Contenuto: L'attività prevede l'osservazione guidata dei reperti esposti, oggetto di ritrovamento nel corso di scavi archeologici effettuati in territorio di Montichiari e nei Comuni limitrofi. Nell'ora di laboratorio gli allievi possono cimentarsi nella realizzazione di forme vascolari simili a quelle antiche facenti parte di corredi di sepolture venute alla luce in provincia di Brescia, che ognuno potrà portare con sé.

Materiali: L'attività viene realizzata con l'ausilio di: pannelli illustrativi, fotografie, strumenti e manufatti, video didattico, materiali ecologici e naturali per l'apprendimento attraverso la manipolazione.

Agli insegnanti viene distribuito gratuitamente il catalogo della mostra "I Longobardi nel Bresciano".

Obiettivi didattici:

- acquisizione di conoscenze di archeologia e delle tecniche di scavo archeologico;
- apprendimento dell'uso di documenti di cultura materiale;
- conoscenza delle proprietà della ceramica e delle elementari tecniche (a colombina, a tornio) utilizzate nell'antichità per costruire contenitori.

Durata: 3 ore

Operatrici didattiche

Valentina Bicelli
Elisa Boletti
Maria Grazia De Simone

Responsabile servizi educativi

Michela Capra

Informazioni e prenotazioni

MontichiariMusei
Via Trieste, 26 - 25018 Montichiari (BS)
Dal martedì al sabato, dalle 9 alle 13
Tel. 030 9650455
info@montichiarimusei.it
www.montichiarimusei.it

Orari

Dal martedì al venerdì, dalle 9 alle 13 e dalle 14 alle 16
Laboratorio di Fotografia: sabato, dalle 9 alle 13

Costi

Euro 1,00 ad allievo per le scuole di Montichiari
Euro 3,00 ad allievo per le scuole esterne
Euro 3,00 per il Laboratorio di Fotografia
(gratuito per insegnanti, accompagnatori e portatori di handicap)